

こわくて、たのしい スイスの絵本展

クライドルフ、フィッシャー、ホフマンの世界



フェリックス・ホフマン 絵本『おおかみと七ひきのこやぎ』より 小さな絵本美術館蔵 ©フェリックス・ホフマン

2025年6月7日(土)~8月17日(日)

- 【休館日】** 月曜日【ただし月曜日が祝日の場合は開館し、翌平日が休館】
※7月21日(月・祝)、8月11日(月・祝)は開館し、7月22日(火)、8月12日(火)が休館
- 【開館時間】** 午前10時~午後5時(最終入館は午後4時30分)
- 【観覧料】** 一般600円(400円)、大学・高校生300円(200円)、小・中学生150円(100円)
※()内は20名以上の団体割引料金
※コロナカード利用可、小学生未満は無料
※身体障害者手帳・療育手帳・精神障害者保健福祉手帳または障害者手帳アプリのご提示でご本人を含む2名様まで半額

- 【主催】** 丹波市教育委員会、丹波市立植野記念美術館、神戸新聞社
- 【後援】** 朝日新聞神戸総局、毎日新聞神戸支局、読売新聞豊岡支局、丹波新聞社、NHK神戸放送局、サンテレビジョン、ラジオ関西
- 【協力】** 小さな絵本美術館、アサヒグループ大山崎山荘美術館

ひょうごプレミアム芸術デー
7月12日(土)、7月13日(日)の2日間は観覧料無料



丹波市立 植野記念美術館



スイス出身の絵本作家3名を紹介する絵本原画展です。

草花を擬人化した『花のメルヘン』などで絵本画家の先駆けとなったエルンスト・クライドルフ(1863-1956)は草花や虫、妖精といった小さいきものたちの物語を透明感のある色彩で描きました。ジュネーブの美術学校で装飾画や版画を学んだハンス・フィッシャー(1909-1958)は『ブレーメンのおんがくたい』など軽やかな線で動物たちをいきいきと表現しています。

フェリックス・ホフマン(1911-1975)は力強い筆致が特徴で、グリム童話『おおかみと七匹のこやぎ』といった日本でも有名なおはなしや『スイスの伝説』などを手がけています。本展では長野県にある「小さな絵本美術館」の協力のもと、クライドルフの初版リトグラフやフィッシャーの原画、ホフマンの手書き絵本など約150点を展示し、たのしい場面やこわい場面など、表現に富んだスイス絵本の世界を紹介します。



フェリックス・ホフマン
絵本『スイスの伝説』より
小さな絵本美術館蔵 © フェリックス・ホフマン



ハンス・フィッシャー
絵本『ブレーメンのおんがくたい』より
小さな絵本美術館蔵 © ハンス・フィッシャー



エルンスト・クライドルフ
絵本『花のメルヘン』より
小さな絵本美術館蔵

会期中のイベント (お問い合わせや電話予約は 0795-82-5945 まで)

☆開幕記念イベント

①オープニングセレモニー(くす玉割)

丹波竜のちーたんと一緒にくす玉割をします。

日時: 6月7日(土)午後1時30分~

会場: 植野記念美術館 2階
エントランスホール

②開幕記念ギャラリートーク

絵本作家さとうわきこの夫で、小さな絵本美術館館長の武井利喜氏による作品紹介です。

日時: 6月7日(土)午後1時50分~午後3時

講師: 武井利喜氏(小さな絵本美術館 館長)

会場: 植野記念美術館 3・4階 展示室

定員: 30名程度(予約不要)

参加費: 無料(別途観覧料が必要)

☆大人も子どもも!

うえびワークショップ・フェア

丹波市ゆかりの美術作家による合同ワークショップです。「版画」や「イラスト」など展覧会にちなんだワークショップブースを設けています。

染色: 有田やえさん

版画: 堂東由佳さん

イラスト: 池上典衣さん

デザイン: 安田香さん

日時: 7月12日(土)

午後2時~午後4時

※初回は午後2時に開始します。

※以降はブースが空き次第ご案内しますので、会場入り口の「受付表」にお名前をご記入いただきたいと思います。

※1つのブースの体験時間目安: 20分

※イベント時間内は入退場自由

会場: 植野記念美術館 2階 研修室

定員: 各ブース各回5名(事前予約不要、材料がなくなり次第終了)

参加費: 各ブース1回100円

〈次回展覧会〉(予定)

2025年8月30日(土)~10月5日(日)

「生誕140周年 竹久夢二のすべて
画家は詩人でデザイナー」

☆夏休みのワークショップ

ぴょこんととび出すカードを作ろう!

日時: 8月2日(土)

午後1時30分~午後3時30分

講師: 村上祐喜子氏(手づくり絵本作家)

会場: 植野記念美術館 2階 研修室

定員: 15名(小学2年生以下が保護者同伴)

(要予約 電話または申込みフォーム)

参加費: 300円(別途観覧料が必要)



☆うえびのファミリープログラム

1)うえびひよこつあー

「美術館ってどんなところ?」まずは一歩、足を踏み入れてみましょう。スタッフが付き添います。

日時: 6月18日(水)、7月20日(日)

午前10時~午前11時

(午前9時50分から受付)

会場: 植野記念美術館

2階 喫茶室 及び 3・4階 展示室

対象: 0~6才の未就学児とその保護者

定員: 5組(要予約 電話または申込みフォーム)

参加費: 無料(別途観覧料が必要)



2)うえびファミリーDAY などときクエスト

~Tからの挑戦状~

日時: 会期中の毎週日曜日

各日午前10時から午後5時

(最終入館は午後4時30分)

家族での美術館デビューを応援!美術館にひそむ"なぞ"をといて、すてきな記念品をもらおう!小学生以下のお子様には「うえびシールラリー」セットをプレゼントします。

参加費: 無料(ただし7月13日(日)を除き別途観覧料が必要)

☆担当学芸員によるギャラリートーク

日時: 6月28日(土)午後2時~2時30分

会場: 植野記念美術館 3・4階 展示室

定員: 10名程度(予約不要)

参加費: 無料(別途観覧料が必要)



会期中の2階研修室での共催イベント

☆丹波の森国際音楽祭

シューベルティアードたんば2025
氷上街角コンサート

ニコ(二胡)ッと陽気(揚琴)に!

~悠々の調べは南へ北へ~

主催: 丹波の森国際音楽祭シューベルティアード

たんば実行委員会、氷上街角コンサート実行委員会、丹波市ほか

日時: 7月21日(月・祝)午後2時~午後3時30分
(午後1時30分開場)

出演: 鳴尾牧子氏(二胡奏者)

山本敦子氏(揚琴奏者)

会場: 植野記念美術館 2階 研修室

定員: 100名(事前予約不要、当日受付)

参加費: 500円(高校生以下は無料)

前売り券無し、当日販売のみ

※「こわくて、たのしいスイスの絵本展」の観覧には別途観覧料が必要

お問い合わせ: 氷上街角コンサート実行委員会

TEL・FAX 0795-82-3546または080-4282-4938
(担当: 大西)



丹波市立 植野記念美術館

〒669-3603 丹波市氷上町西中615-4

お問い合わせ TEL 0795-82-5945

FAX 0795-82-5935

