

Kunihiro Akinaga

SLIDE LECTURE & WORKSHOP



朧気（梅瓶・鹿）2025

秋永邦洋氏による スライドレクチャー & ワークショップ

当ワークショップでは、独創的な立体造形作品を制作している作家・秋永邦洋氏をお迎え、その制作方法を学びながら、丹波土で作った生の素材にレリーフなどを貼りつけて、装飾や細工をしたオブジェ作りに挑戦します。

2025年8月16日(土) スライドレクチャー
17日(日) ワorkshop



秋永邦洋 Kunihiro Akinaga 略歴

1978 大阪府大阪市に生まれる
2001 大阪芸術大学芸術学部工芸学科陶芸コース卒業
2019 滋賀県立陶芸の森アーティスト・イン・レジデンス ゲスト・アーティスト
(~20)
現在、兵庫県尼崎市にて制作

主な展覧会

2021 No Man's Land—陶芸の未来、未だ見ぬ地平の先／兵庫陶芸美術館
2020 大集合！やきものどうぶつ／山口県立萩美術館・浦上記念館
2018 第13回パラミタ陶芸大賞展／パラミタミュージアム、三重
2017 原田の森ギャラリーリニューアルオープン展—ひょうごから世界へ—
／兵庫県立美術館王子分館 原田の森ギャラリー
2016 伝統と革新—日本陶芸の今／滋賀県立陶芸の森 陶芸館・フレデリック
・マイヤーガーデンズ&スカルプチャーパーク、アメリカ

受賞 Awards

2015 マイヤー × 信楽大賞 金賞
2009 第29回長三賞現代陶芸展 長三賞
2001 第39回朝日陶芸展 奨励賞

秋永邦洋氏によるスライドレクチャー

日時:2025年8月16日(土) 13:30~15:00 (開場は13:00~)

場所:当館 研修棟1階 セミナー室

定員:100名(事前申込制、先着順) ※参加無料

スライドレクチャー申込方法

QRコード又はアドレスよりお申し込みください。

<https://www.e-hyogo.elg-front.jp/hyogo/uketsuke/form.do?id=1749889420753>



本スライドレクチャーは先着順で受付をしています。定員に達した場合等、ご参加いただけない場合のみご連絡いたします。

秋永邦洋氏によるワークショップ

日時:2025年8月17日(日)10:00~15:30

場所:当館 エントランス棟1階 工房

対象:陶芸に興味のある方、陶芸を学ぶ方など

定員:20名(事前申込制、応募者多数の場合は抽選)

参加費:3,000円(材料・焼成費、観覧料等込)

秋永氏の指導のもと、丹波土で作った生の素地を土台にして、オブジェの制作を行います。

また、同氏と作陶に関する意見交換をしながら、創作活動の向上につなげます。作品は、彩色・施釉はせず、本焼きをしてお渡しします。

ワークショップ申込方法

QRコード又はアドレスよりお申し込みください。

<https://www.e-hyogo.elg-front.jp/hyogo/uketsuke/form.do?id=1749890214653>

申込締切:7月22日(火)

※結果は締切後にお申し込み者全員にお知らせします。



【お問い合わせ】

兵庫陶芸美術館 企画・事業課

〒669-2135

丹波篠山市今田町上立杭 4

TEL 079-597-3961

FAX 079-597-3967

E-mail: togei@pref.hyogo.lg.jp

<https://www.mcart.jp>



会場アクセス

[鉄道・バスをご利用の場合]

- JR福知山線「相野駅」下車(大阪駅から約50分)
駅前からウイング神姫(路線バス)「兵庫陶芸美術館」
「こんだ薬師温泉 めくもりの郷」または「清水寺」行き乗車約15分、
「兵庫陶芸美術館」下車

[自動車をご利用の場合]

- 舞鶴若狭自動車道・三田西ICから約15分、
または丹南篠山口ICから約20分
- 中国自動車道・滝野社ICから国道372号を東へ約30分
- 阪神方面から国道176号を北上し、三田市四ツ辻信号を
左折約15分
- 駐車場無料(敷地内 普通車58台分)、大型可

[その他]

- 無料貸出有(車椅子4台、ベビーカー2台)

